

## اپرای عروسکی لیلی و مجنون

اپرای عروسکی لیلی و مجنون به کارگردانی بهروز غریب پور و شاهکار عزیز حاجی بیگف آهنگساز نامدار آذری، بر روی صحنه رفته است. روایت غریب پور از این داستان قدیمی بر پیچیدگی‌های آن افزوده و ترکیبی از فرهنگ‌های مختلف زبانی و قومی است که درک آن مستلزم آشنایی هرچه بیشتر با آن‌هاست: وی اصل داستان را متعلق به فرهنگ عرب می‌داند، اپرا به زبان آذری خوانده می‌شود و گاهی از حالت اپرا خارج و به اجراهای عاشیق‌نر آذری نزدیک می‌شود. در کنار آن ابیات از اشعار محمد فضولی شاعر آذری و نه نظامی گنجوی انتخاب شده و اشعار نظامی در میان‌پرده‌ها به خط نستعلیق فارسی دیده می‌شود. ریشه‌های اپرای وی ایتالیایی و عروسک‌ها ساخت گروه آران در داخل ایران است.

طراح و کارگردان: بهروز غریب پور

آهنگساز: عزیز حاجی بیگف

بازآفرینی موسیقی برای اجرا: امیر بهزاد

بازی‌دهندگان: علی پاکدست، مریم اقبالی، غزل اسکندری نژاد، مونا کیانی فر، علی ابوالخیریان و...

دست‌یاران: علی پاکدست، مریم اقبالی، هنگامه سازش و سینا ییلاق بیگی

زینب خانلاروا یکی از خوانندگان آذربایجان است.

وی در سال ۱۹۶۱ تک‌خوان تئاتر باله و اپرای آخوندف آذربایجان شد که در آنجا او در اپراهای لیلی و مجنون و اصلی و کرم ساخته اوزیر حاجی‌بیف، نقش‌های لیلی و اصلی را ایفا کرده‌است. خانلاروا در سال ۱۹۷۵ عنوان هنرمند خلق آذربایجان را دریافت کرد.

**اپرا در جمهوری آذربایجان** از سال ۱۹۰۸ با نمایش اپرای لیلی و مجنون نوشته‌ی عزیز حاجی‌بیف آغاز شده‌است. این اپرا اولین اپرای جهان اسلام خوانده می‌شود. اولین اپراهای آذربایجان در تئاتر تقی‌اف به نمایش درآمده‌اند.

عکس‌های این اپرا را در صفحه‌های بعد ببینید.

عکاس: احسان نقابت



گروه نقاشی غروبستان ایران  
ایران غروبستان ایلی و مجنون  
آثر جاویدان آهنگساز آذری، عزیز حاجی بیگلر  
طراح و کارگردان: بهروز سرمدی پور  
بازار فستی موسیقی: امیر بهزاد  
از دوم بهمن ۱۳۹۲ | سالان فردوسی | ساعت ۱۹:۰۰



عناص

احسان نقاشین





















فرود شاتار پروموتیو آرژان  
فرماند فرودشاپی آرژان و دیپلوم  
انتر ناسیونال انیمیشن آرژان، جوین چاقوی نیکف  
طرح و کارگردانی: بهروز آفرود، بهروز  
کارگردانی موسیقی: امیر بهزاد  
از نوو بهمن ۱۳۹۲، ۱۵ تار فرودشاپی (ساعت: ۹۰-)

مطابق  
اجتسار نقاشان



فرود شاتار پروموتیو آرژان  
فرماند فرودشاپی آرژان و دیپلوم  
انتر ناسیونال انیمیشن آرژان، جوین چاقوی نیکف  
طرح و کارگردانی: بهروز آفرود، بهروز  
کارگردانی موسیقی: امیر بهزاد  
از نوو بهمن ۱۳۹۲، ۱۵ تار فرودشاپی (ساعت: ۹۰-)

مطابق  
اجتسار نقاشان



بهمن ماه ۱۳۹۲