

استانبول
بناها
و
ساکنین
آن
(۱)

استانبول) به ترکی استانبولی (Istanbul: بزرگترین شهر کشور ترکیه و مرکز فرهنگی و اقتصادی آن است. این شهر در کنار تنگه بسفر و دریای مرمره قرار دارد. تنگه بسفر دو قاره آسیا و اروپا را جدا می‌کند و استانبول تنها شهر بزرگ جهان است که در دو قاره قرار دارد. بندر طبیعی شاخ طلایی یا خلیج در این شهر واقع است.

این کلان شهر به عنوان پایتخت فرهنگ اروپا در سال ۲۰۱۰ انتخاب شد. همچنین از لحاظ تعداد گردشگران خارجی سومین شهر توریستی جهان به شمار می‌رود.

این شهر در ابتدا با نام بیزانتیوم شناخته می‌شد که در سال ۶۶۷ قبل میلاد ساخته شد و در خلال جنگهای یونانیان و ایرانیان این شهر تحت حکمرانی پادشاهان ایرانی درآمد تا در سال ۱۹۶ میلادی سپتیموس سوروس امپراتور روم با حمله به بیزانتیوم آن را اشغال کرد و بسیاری از رومیان به این شهر مهاجرت کردند. تلاش امپراتور برای نامیدن این شهر به نام فرزندش آگوستا آنتونینا موفق نبود و مردم تا زمان تغییر نام شهر به کنستانتینوپل (شهر کنستانتین) (قسطنطنیه)، نام روم جدید (Nova Roma) را برای آن بکار می‌بردند.

پس از فتح آن توسط ترکان رسماً استانبول نامیده شد که از نام ایستیم پولی $\kappa\omicron\sigma\tau\eta\nu\ \Pi\acute{o}\lambda\iota$ در زبان یونانی به معنی شهر یا مرکز شهر است، برگرفته شده است. در سال ۱۷۷۰ میلادی سلطان مصطفی سوم با ضرب سکه‌هایی که روی آن نام استانبول نقش بسته بود، به این نام رسمیت بخشید و جایگزین قسطنطنیه شد. در دوره جمهوریت و از روز ۲۸ مارس سال ۱۹۳۰ اداره پست ترکیه از تمامی کشورهای جهان خواست تا در مکاتبات خود از نام استانبول استفاده کنند.

□ نواحی استانبول به ۳ قسمت اصلی تقسیم می‌شود:

□ ۱- شبه جزیره تاریخی استانبول قدیمی بخش‌ها و نواحی **امین اونو** و **فاتح** را در بر می‌گیرد. این مناطق در سواحل شمالی شاخ طلایی یا خلیج واقع شده‌اند که مرکز قدیمی شهر را از قسمت‌های شمالی و جوانتر سمت اروپایی جدا و متمرکز می‌کند. شبه جزیره تاریخی با دیوارهای قسطنطنیه در غرب به انتها می‌رسد. شبه جزیره توسط دریای مرمره در جنوب و بسفر در شرق احاطه شده‌است.

□ ۲- شمال شاخ طلایی، مناطق تاریخی **بی اوغلو** و **بشیکتاش** هستند که محل اسکان آخرین سلطان بوده و زنجیره‌ای از روستاهای سابق مانند **اورتاکوی** و **بیک** در میان سواحل بسفر ادامه می‌یابد. در بخش‌های اروپایی و آسیایی بسفر، استانبولی‌های ثروتمند عمارت‌های بزرگ چوبی زیبایی را ساخته‌اند که این عمارت و ساختمان‌ها **یالی** نامیده می‌شوند که به عنوان اقامتگاه تابستانی مورد استفاده قرار می‌گیرد.

□ ۳- مناطق **اوسکودار** و **کادیکوی** که در سمت آسیایی قرار گرفته‌اند، در واقع شهرهای مستقلی هستند و امروزه مناطق تجاری و مسکونی مدرنی در آنها ایجاد شده و حدود یک سوم از جمعیت استانبول در خود جای داده‌است.

□ **میدان تقسیم یا تاکسیم** (به ترکی استانبولی: Taksim Meydanı) در بخش اروپایی استانبول واقع است و یکی از مراکز خرید، جاذبه‌های گردشگری و تفریحی این شهر به شمار می‌آید که به خاطر رستوران‌ها، مغازه‌ها و هتل‌های متعددش شهره شده است. میدان تقسیم، قلب استانبول مدرن در نظر گرفته می‌شود و ایستگاه مرکزی شبکه متروی استانبول در این میدان قرار دارد. یادبود جمهوریت که توسط پیکر تراش مشهور ایتالیایی، پینترو کانونیکا ساخته شده و در سال ۱۹۲۸ رونمایی شد نیز در میدان تقسیم واقع شده است. یادبود جمهوریت، ادای احترامی است به تشکیل جمهوری ترکیه در سال ۱۹۲۳ که در نتیجه جنگ استقلال به دست آمد.



Mazhan Dolatabayeva



Mazhan Dolatabayeva



برج دختر در استانبول



برج دختر (Maiden`s Tower) به ترکی استانبولی می شود
Kız Kulesi و در یونان باستان و قرون وسطی بیزانس به
عنوان برج Leander شناخته شده است. برج دختر در جزیره
کوچکی واقع در تنگه Bosphorus در سواحل Uskudar در
استانبول، ترکیه واقع شده است.





Mozhoan Dolatabadi



Mozhoan Dolatabadi

□ برج گالاتا

(به ترکی استانبولی: Galata Kulesi) یک برج قرون وسطایی است که در منطقه گالاتا استانبول دقیقاً در قسمت شمالی شاخ طلایی قرار گرفته است.

برج گالاتا (گالاتا کوله سی) یکی از قدیمی ترین برجهای جهان در سمت گالاتای استانبول واقع شده و یکی از سمبلهای ایکونیک استانبول می باشد. این برج در قرون وسطی در سال ۵۲۸ ساخته شد. از این برج خلیج گلدن هورن و آثاری تاریخی مهم استانبول، پل بغاز، خلیج بسفر و استانبول را می توانید پانورامیک ببینید



Mozhgan Dolatabadi



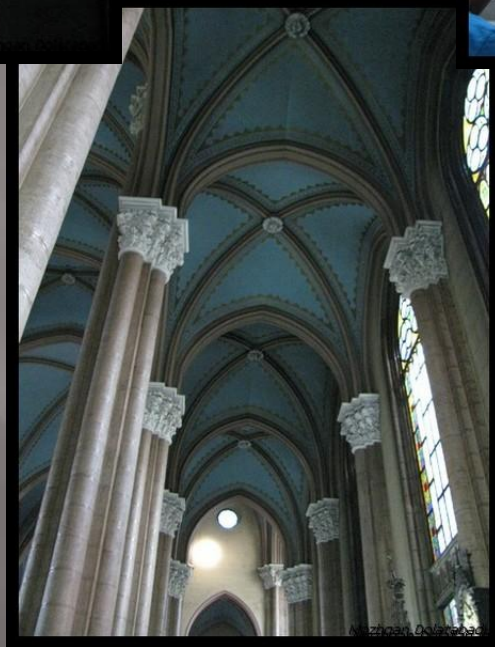
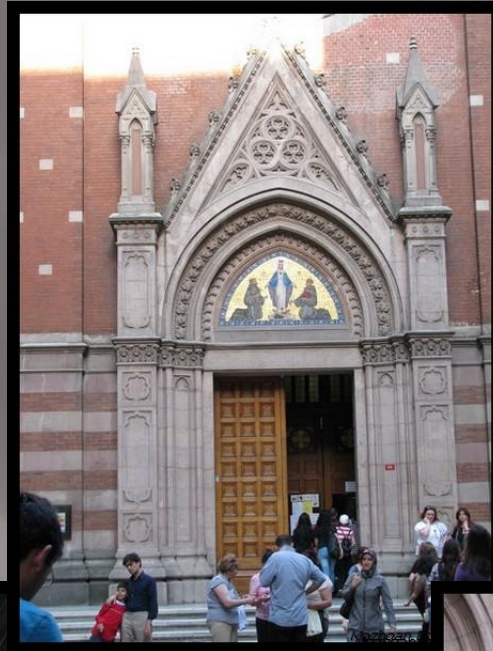
کلیسای سنت آنتوان

- با اینکه یکی از لقبهای استانبول شهر هزار مسجد است اما ۱۳۰ کلیسای معروف و قدیمی هم دارد، یکی از آن ها سنت آنتوان است.
- این کلیسا در اصل در سال ۱۷۲۵ توسط پادشاهان عثمانی برای کاتولیک های فرانسوی و ایتالیایی که در کاخ پادشاهان عثمانی کارمند بودند و نیز تجارها ساخته شد اما ساخت بنای کنونی در سال ۱۹۰۶ توسط معمار ایتالیایی گیولیو منگوری که متولد استانبول بود شروع و در سال ۱۹۱۲ افتتاح شد که به سبک نئوگوتیک ساخته شده است.









ایستگاه قطار « حیدر پاشا »

ساخت ساختمان این ایستگاه در حکومت عثمانی در زمان سلطان عبد الحمید دوم در سال ۱۹۰۶ آغاز و در ۱۹۰۸ به پایان رسید .
در آغاز خط راه آهن از استانبول به بغداد بود و در حال حاضر اصلی ترین ایستگاه قطار ترکیه محسوب می شود .
قرار گرفتن این ساختمان در کنار دریا به زیبایی آن افزوده و آن را به مکانی توریستی تبدیل کرده است .



Mozhgan Dolatabadi



Mozhgan Dolatabadi

پایان بخش اول . □

عکاس و تهیه و تنظیم : مژگان دولت آبادی □

mojgandolatabadi@yahoo.com □

Photo : Mojgan Dolatabadi □

منبع : □

fa.wikipedia.org/wiki/استانبول □

