

گشتی در بازار کهنه دزفول

قاسم منصور آل کثیر

دزفول یا به زبان محلی دسفیل شهری کهن و خوش آب و هوا که در شمال خوزستان واقع شده است. از آنجایی که انسان موجودی است که در هر شرایطی می تواند زیبایی بیافریند. بازار کهنه دزفول یکی از بازارهای سنتی این شهر است که با وجود شرایط سخت و کمبود هر گونه امکانات از دیر باز محل آفرینش زیبایی هایی در قالب آثار صنایع دستی و هنری بوده است. کوچه های پیچ در پیچ بازار کهنه برای هر گردشگری صفایی دیگر دارد و هنوز می توان ناب ترین آثار دستی که سرمایه های غنی به حساب می آیند را در کوچه پس کوچه های آن آشکارا دید.

کشور ایران از لحاظ تنوع قومی - جماعتی یکی از بی نظیرترین پهنه های فرهنگی در جهان را تشکیل می دهد و به همین دلیل نیز به صورت نظری ایران را جزو یکی از ۱۰ کشور با بالاترین جذابیت گردشگری طبقه بندی می کنند. بازار کهنه دزفول می تواند به عنوان بازاری که کالاهای هویتی عرضه می کنند مورد استقبال گردشگری قرار گیرد. دکتر ناصر فکوهی معتقد است، عدم توجه به هویت های قومی سبب شده است که قومیت به عنوان منبعی برای گسترش صنعت و اقتصاد، کاملاً به فراموشی سپرده شده و آنجا هم که اشکال کوچکی از بهره برداری مشاهده می شود در بخش صنایع دستی است که عمدتاً در حد پیشه وری باقی مانده اند.

در این گزاره عکس هایی از مغازه ها، درب خانه های تاریخی، بناها و کوچه های دزفول در سال ۱۳۹۰ را می بینید. معماری سنتی این شهر می تواند منبعی بی پایان برای شکل دادن به معماری مدرن ایرانی قرار بگیرند. شاید سوزان سونتاک یکی از بهترین صاحب نظرانی باشد که در حوزه عکس بشود به آن استناد کرد، او می گوید: عکاسی شعور متعارف انسان را رشد داده.

به نظر می رسد عکس و تصویر هستند که به انسان آگاهی را می دهند و قدرت فوق العاده آنها برای انتقال اطلاعات مورد توجه هر مردم نگار است. تصاویری که از طریق انتقال اطلاعات آگاهی های ما را نسبت به تمامی کنش های انسان ها افزایش می دهد. عکس های زیر حاصل گردش یک روزه ام با نگاهی به بافت معماری و سنتی بازار کهنه این شهر است. گفتنی است، در مطلبی جداگانه به عادات زنان دزفولی خواهیم پرداخت.



تابلوی نصب شده در یکی از ورودی های بازار قدیم موسوم به بازار کهنه

عکس: قاسم منصور آل کثیر
تابستان ۱۳۹۰



پیرمرد در حال نمد بافی
عکس: قاسم منصور آل کثیر
تابستان ۱۳۹۰



مغازه تعمیر وسایل قدیمی
عکس: قاسم منصور آل کثیر
تابستان ۱۳۹۰



مردی در حال چکش زنی در بازار کهنه دزفول
عکس: قاسم منصور آل کثیر
تابستان ۱۳۹۰



قسمتی از ابزار کار دکان نصب شده در خارج از مغازه
عکس: قاسم منصور آل کثیر
تابستان ۱۳۹۰



مردی در حال چکش زنی
عکس: قاسم منصور آل کثیر
تابستان ۱۳۹۰



نمای یکی از کوچه های بازار کهنه دزفول
عکس: قاسم منصور آل کثیر
تابستان ۱۳۹۰



دكان ساخت قلیان در بازار کهنه دزفول
عکس: قاسم منصور آل کثیر
تابستان ۱۳۹۰



درب کهنه در قسمتی از بازار کهنه دزفول
عکس: قاسم منصور آل کثیر
تابستان ۱۳۹۰

Alkasir_khoneifar@yahoo.com